

Discusiones y miradas desde y con el Sur Global: “Discursos de la Descolonización”

Homenaje a la vida, obra y pensamiento del filósofo Álvaro Ballardo Márquez-Fernández

Presentación

La fuerte ola de violencias producto de la acción directa e indirecta de los gobiernos y los grupos hegemónicos en los territorios de Nuestra América y el Sur Global, nos invita a reflexionar sobre otras formas de concebir el lenguaje más allá de la dimensión estética, discursiva, práctica o simbólica, es decir, entrar en diálogo con otras epistemologías, metodologías y enfoques alternativos que puedan ofrecer herramientas encaminadas a comprender de forma crítica los estudios latinoamericanos, descoloniales, de paces y subalternos en nuestra época en su dimensión inter/transdisciplinaria.

La riqueza de las experiencias de los pueblos indígenas, comunidades populares, agrarias y subalternas, a su vez, las luchas feministas, se constituye como muestra de la emergencia de re-configuración y cuestionamiento sobre las realidades impuestas y re-producidas por los grupos dominantes. Por tal motivo, la necesidad de hacer grietas desde y con los de abajo, implica lecturas alternativas que puedan entrar en interacción de forma horizontal, crítica y autocrítica desde diversos enfoques.

La capacidad de concebir metodologías desde el sujeto crítico y liberador, responde a la configuración de otras epistemologías que entran en sintonía con el Pensamiento Crítico Latinoamericano (PCL), al ser un espacio en permanente constitución, el cual posibilita la comprensión de las necesidades, demandas y luchas descolonizadoras asumida en la defensa, la autonomía y auto-determinación de los territorios/pueblos.

De este modo, la emergencia de seguir promoviendo discusiones alternativas desde las ciencias sociales y las humanidades en el sur global, simboliza una ecología de saberes, las cuales permiten cuestionar, proponer y asumir nuevas posturas ético-políticas a partir de la reflexión de larga/profunda duración de diversos movimientos, actores, colectivos y organizaciones en la dimensión del sentipensar propio de las epistemologías del sur en la región.

La vida, obra y pensamiento del filósofo venezolano Álvaro B. Márquez – Fernández (1952-2018)¹, representa un estadio de reflexión profundo en consonancia a lo expuesto anteriormente, ya que entra en diálogo con “otra” forma de hacer ciencias sociales/humanidades en diálogo con la filosofía Latinoamericana en el Sur – Global. Su fallecimiento, conmociono a gran parte de la comunidad académica, los colectivos y organizaciones sociales, que vieron en su trabajo cotidiano, profesional e investigativo un ser humano comprometido con una ética de los valores públicos y una política de la liberación congruente con las demandas y el senti-pensar propio de las luchas/resistencias de los de abajo.

La tarea de seguir avanzando en la senda de sus planteamientos epistémicos, teóricos y metodológicos, los cuáles se configuran en una narrativa contra-hegemónica a los discursos oficiales, modernos, coloniales de un tipo de academia, al servicio de los grupos de arriba. Por el contrario, la apuesta del Maestro Márquez partió de la esencia de cuestionar los modelos anacrónicos, cerrados y colonizadores que des-conocían la apuesta por un tipo de ciencias social desde la condición subalterna. El fuerte ímpetu de llevar a cabo la tarea desde la Revista Utopía y Praxis por más de 25 años, se instituye en el devenir de las luchas a contra-pelo de la historia de los vencedores, aquí toma sentido su fuerte legado de darle voz a los sin voces, desde sus voces, es decir, consistía en una apuesta inter-subjetiva de sentires, pensares y praxis por construir otros mundos posibles.

En efecto, a nuestro apreciado filósofo Álvaro Márquez, le debemos una vida dedicada a establecer un diálogo horizontal entre la filosofía Latinoamericana y Europea, en función de superar las rupturas, desconocimiento y negaciones desde ambas dimensión espaciales, a su vez, su legado simboliza un espectro para las futuras generaciones de investigadores/as que van más allá de la lógica normativa de la academia, dando el salto hacia un sendero en función de las causas, las luchas y la justicia democratizadora propia del poder

¹ Reconocemos, el gran aporte que realizó el Maestro Álvaro Márquez, en función de las luchas descolonizadoras y desde abajo, las cuales se constituyeron en pilares por re-significar otras miradas, perspectivas y enfoques encausados a establecer un diálogo pluri-cultural e inter-disciplinario en donde el sujeto, las comunidades y los movimientos, fueran/son el epicentro de reflexiones, que buscan construir otros mundos posibles, necesarios y urgentes. Por ello, resaltamos el homenaje póstumo, realizado por la Revista Utopía y Praxis Latinoamericana. Titulado: *Extra 1 [Interlocuciones]: Homenaje póstumo al pensamiento antihegemónico latinoamericano de Álvaro B. Márquez-Fernández*. Véase: <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/issue/view/2706>

popular/constituido de los de abajo, desde la praxis por una esfera pública de los poderes populares y descoloniales.

En últimas, presentamos a la comunidad académica, movimientos, colectivos y grupos populares entre otros. El presente dossier en co-laboración y trabajo horizontal entre: la Revista Ontosemiótica (Venezuela), adscrita al Laboratorio de Investigaciones Semióticas y Literarias (LISYL), la revista CoPaLa (Colombia/México) y la Revista FAIA (Argentina), el siguiente dossier, el cual está compuesto por diversas narrativas epistémicas.

Las cuáles giran en torno a las temáticas/categorías reflexionadas en el quehacer multi-dimensional de Márquez – Fernández, siendo un elemento que se desprende de su amplia disputa contra las estructuras coloniales, autoritarias y modernas que han impuesto una racionalidad instrumental, al servicio de los grupos hegemónicos en los territorios y un modelo de universidad colonizadora. Así pues, la apuesta en contra-vía, consiste en ir más allá dándole espacio a las voces, sentires y re-existencias de los actores subalternos, los cuales apuestan por una democracia popular de los poderes públicos desde una dimensión horizontal y bajo la praxis ético-político de los más desfavorecidos de nuestros tiempos.

ATENTAMENTE

Equipo coordinador dossier